

JUIN JUILLET 2015 : nous nous retrouvons cette semaine de juin pour la dernière ligne droite... Nos répétitions sont denses et concentrées et c'est un plaisir de nous retrouver **TOUT LE MONDE** prêts pour vivre l'aventure **Légendaires** jusqu'au bout. Derniers essayages de costumes ! Derniers réglages, ultimes changements, la création ne sera prête que le jour J mais nous touchons au but Deux ans de recherches et de trouvailles, d'improvisations et de bonheurs pour ce projet unique, rare et précieux, 2 représentations les 26 et 27.
« Quelle chance on a, non ? »



Légendaires #3 Année scolaire 2014/2015

PAROLES d'ENFANTS : Je suis très fier d'avoir dansé pour ce spectacle, ma famille aussi ! En fait le trac ça aide à se concentrer et une fois sur scène avec tous les projecteurs et le personnage qu'on a à danser, on oublie le public. Je ne pensais pas qu'il y aurait autant de gens, ils se mettaient debout pour nous applaudir. Il va falloir ne rien oublier de toute cette aventure-là. Merci à Claude qui a créé **Légendaires** et merci aux danseuses et danseurs de nous avoir permis de vivre ça. Faire ce projet Port-Boyer / Marrière ça c'est fort ! Je ne pensais pas réussir à vivre ça. Le public était trop content. Nous aussi !



QUI DANSE ? Abel Alexandre Alexis Aristée Axel BENJAMIN CLAUDE Darell Denilson Djiany Djoan Dyonis Edaly ELISABETTA Erwan Ewen Hélène P Helénna Jordan JULIEN Kenza Killian DM Killian Laura Léandre Leïlou LISE Lorenzo Louann Mame Mao Marlon MARTIN Mévin Miguel Mohamed Nina Paul Sarah STEVEN Victoria VALERIE VINCENT Yvan : plus de 40 danseurs et danseuses à bord de l'aventure « Les Légendaires » !

Quelques mots d'après spectacle: Comme le dit un proverbe chinois

Patience ! Avec le temps, l'herbe devient du lait. Il a fallu tricoter avec effort et énergie un pas, puis deux pas, quelques pas ensemble ou seul, ne pas/jamais rechigner devant les répétitions, chez l'autre chercher de quoi se nourrir et grandir, se confronter et avancer. Rien n'est acquis, tout se joue et s'emporte si chacun sait ce qu'il doit faire, chaque maillon, quel qu'il soit, est indispensable. On est riche de tous et de chacun. Avec le temps, nous avons vu émerger la beauté incroyable de ce spectacle par des enfants en mouvement, des jeunes en harmonie, engagés et résolus. Des mercis alors comme s'il en pleuvait pour que tout ait pu voir le jour. Des ovations et des gens debout longtemps comme des phares pour chacun de ces jeunes appelés à ne rien oublier.

VENDREDI 26 JUIN 2015 : Première représentation, la pression est à son comble, le filage de l'après-midi est étonnamment calme et senti, concentré. Le dernier costume de lumières est livré, la bandeson calée, tout est prêt. Ce soir, nous dansons devant les familles, ce n'est pas la chose la plus simple à gérer mais pas le choix, on fonce ! Chaque coulisse a son brumisateur car la température est caniculaire, on fait entrer le public, on se tait, chuuut... Ca ! Com ! Men ! Ce !



PAROLES d'ENFANTS :

J'ai aimé danser avec tout le monde, j'ai appris à mieux me connaître, je ne savais que j'étais capable de tout retenir les mouvements, nous avons réussi à raconter cette histoire du Magicien d'Oz, maintenant je sais que la danse, j'aime ! Mes parents ont trouvé que j'étais très belle dans mon costume. Il faut beaucoup répéter pour arriver à ce spectacle, j'ai trouvé ça parfois fatigant, le rythme est élevé, Claude est exigeant mais vu le résultat il a eu raison... J'espère que tout le monde a aimé le spectacle car moi je le trouvais parfait ! J'ai aimé courir en Microsien. Je n'oublierai jamais l'ambiance dans les coulisses et les applaudissements, jamais !



Un double DVD sera disponible à la rentrée avec la captation de Légendaires du vendredi 26 juin et le documentaire réalisé par Bruno Ometak





**Institut d'Éducation
Motrice de la Marrière Nantes**



**Ecole Publique
Primaire Port Boyer Nantes**



**Centre Chorégraphique
National de Nantes**

Il y a dans mon souvenir justesse et grâce
Il y a dans mes pieds le défi de vos pas dansés
Il y a dans mes jambes vos jambes réinventées
Il y a dans mon ventre vos peurs transcendées
Il y a dans ma poitrine le souffle de votre groupe
Il y a dans mon cœur la lumière de vos regards
Il y a dans mon dos la force de votre présence
Il y a dans mes bras la beauté de vos arabesques
Il y a dans mes mains votre incroyable cadeau
Il y a dans mes yeux les étincelles de vos sourires
Il y a dans mon âme vos cœurs grands ouverts

OSEZ

OSEZ ENCORE

VIVRE POUR CREER

CREER POUR VIVRE

ET PARTAGEZ

Tous mes plus beaux mercis,
toutes mes larmes et mes émotions,
toute ma reconnaissance et mon admiration,
à vos pieds, danseuses, danseurs, professeurs et chorégraphe
et tous les autres des techniciens aux administrateurs, des parents aux amis...
et tous ceux qui ont cru et soutenu le projet,
Je dépose.

Catherine

Une spectatrice qui d'une arabesque vous salue bien bas.

Un spectacle chargé d'émotions

Bonjour les artistes! Je tenais à vous féliciter pour votre magnifique spectacle!!!! J'ai eu la chance d'assister à la répétition de jeudi avec les jeunes de la classe 3. Et déjà là c'était magnifique!!!! Alors j'imagine que les représentations de vendredi et de samedi étaient encore plus belles et chargées d'émotions de toutes les couleurs.

Vous m'avez emportée dans les différentes histoires que vous avez racontées. Le résultat était très émouvant et beau. Je vous dis merci et bravo pour tout ce que vous avez donné sur scène. Vous pouvez être fiers de vous!!!

Lanlla (IEM Marrière groupe-classe 3)

Merci à vous tous, chorégraphe, danseurs et danseuses, petits et grands pour ce spectacle magique et plein d'émotion.

Le travail fourni pendant ces deux années en valait vraiment la peine et le résultat nous a apporté beaucoup de bonheur!

Nous en parlerons autour de nous et nous espérons bien aller vous applaudir à nouveau en novembre. Passez toutes et tous de bonnes vacances.

Élisabeth et Patrick Meunier

Bonjour !

**j'ai assisté au spectacle enfants/Cie Brumachon : magnifique !
les enfants plongent dans le geste dansé avec ce sérieux presque sacré
heureux à l'abri des adultes
merci**

Jacqueline B

Quelle Chance et quel Bonheur d'avoir pu assister à votre spectacle !

Un MILLION de fois BRAVO et MERCI à Vous Tous pour ce torrent d'émotions !!!!!!!

Jacqueline Eveno de Thouaré sur Loire





**Institut d'Éducation
Motrice de la Marrière Nantes**



**Ecole Publique
Primaire Port Boyer Nantes**



**Centre Chorégraphique
National de Nantes**

Nous avons été très touchés par le spectacle que nous avons vu samedi soir : beauté de la chorégraphie, de la musique et de la participation des enfants. Le spectacle des Légendaires est une belle réussite d'intégration avec l'école de Port-Boyer .

La participation des enfants de la Marrière rajoute une beauté supplémentaire qui nous a beaucoup émus. Bravo à tous !!!

Bravo et merci à tous ceux qui ont permis que ce spectacle ait eu lieu. Continuez à nous étonner et à réveiller notre sensibilité.

Gisèle (infirmière IEM la Marrière) et Jacques Bourmaud

Bonjour

Nous sommes encore sous le charme de Légendaires. Le CCN de Nantes grâce à vous a connu des heures inoubliables.

C'est une première d'oser danser tous ensemble ? Que cela se reproduise aussi vite que possible car de tels spectacles sont irrésistibles et réussis. Belle leçon d'humanité dans une période si fracassée et violente. Merci encore.

Tatiana L.

Bonjour,

Beaucoup de plaisir à voir ce spectacle avec danseurs de toutes catégories sans exclusion, c'est rare ! Voir ces jeunes, handicapés ou pas, offrir un tel moment de bonheur, ça fait du bien. Pour nous un seul bémol : le besoin de boules quies pour quelques moments de "musique" hurlante. Bravo pour les initiateurs de ce spectacle.

Anne-Marie et Jean-François

Bonjour !

Que d'émotions Vendredi soir ! Jamais je n'aurai pensé pouvoir dire, je vais au spectacle de danse de mon fils, comme j'avais pu le faire avec sa sœur cadette, et pourtant...

Quel spectacle nous avons vu : les costumes, la musique et 40 danseurs dont la troupe de danseurs professionnels, c'était magnifique ! Merci à tous ceux qui ont cru en ce projet et qui l'ont rendu possible. Quelle chance pour tous ces enfants ! Merci aux chorégraphes pour votre créativité, votre adaptabilité par rapport aux possibilités de nos enfants, tout en conservant l'exigence, le dépassement de soi, merci de les avoir considérés comme des artistes et non pas comme des personnes porteuses de handicap. Merci aux danseurs pour votre générosité. Merci à vous tous d'avoir partagé votre passion pour la danse et d'avoir permis la découverte de cet art. Merci aux professionnels de l'I.E.M de la Marrière et de l'école Port Boyer pour avoir accompagné nos enfants pendant de longs mois sur ce projet. Merci aux partenaires financiers de nous avoir permis de voir nos enfants sur scène et de nous permettre de conserver une trace de ce spectacle unique sur un DVD que nous pourrions revoir à la maison.

Dans les bémols, puisque rien n'est jamais parfait, si le Vendredi nous avons apprécié de découvrir le lieu de la genèse de ce projet, la salle n'était pas du tout adaptée pour le spectacle du samedi, ouvert à tous, pas assez grande, pas assez accessible. Pourquoi ne pas l'avoir fait à l'Onyx par exemple, scène dédiée à la danse ? Je pense que beaucoup de familles étaient prêtes à ouvrir leur porte-monnaie pour aller voir leurs enfants sur scène et auraient préféré payer l'entrée plutôt que de payer le tram ou le stationnement.

Quelle frustration, pour les frères et sœurs qui n'ont pas pu voir leur danseur ! Quelle frustration de ne pas avoir pu revoir le spectacle, alors que nous devons conduire nos enfants et revenir les chercher ! Pourquoi le nombre de places n'était-il pas limité le samedi, comme cela l'était le Vendredi ? Peut-être aurons-nous la chance de revoir ce spectacle en vrai, en tout cas, il restera à jamais gravé dans nos mémoires, comme une expérience fabuleuse, un merveilleux souvenir et pour tout cela encore MERCI !

Gaëlle Lambert Seveno





**Institut d'Éducation
Motrice de la Marrière Nantes**



**Ecole Publique
Primaire Port Boyer Nantes**



**Centre Chorégraphique
National de Nantes**

Bonjour à toutes et à tous !

Comment parler d'un spectacle aussi exceptionnel et aussi fort? Comment trouver les mots exacts pour vous témoigner ce qu'on ressent ! On a beau savoir qu'il va y avoir des enfants de Port Boyer, des enfants de la Marrière et des danseurs professionnels, on ne se doute pas qu'en un minuscule instant, on va partir en voyage et on réalise alors en larmes que **Légendaires** va être un spectacle de danse unique.

Nous voudrions avant tout remercier chacun des enfants, de la Marrière comme de Port Boyer car vous avez tous accompli votre mission avec concentration. Vos gestes et mouvements sont gracieux ou inquiétants, amusants ou malicieux, tous dans le bon tempo et dans le personnage que vous avez à danser.

Grâce à la mise en scène fluide, on oublie souvent qu'il y a des enfants handicapés c'est un fleuve d'enfants en marche avant tout. Tout porte le beau et l'histoire avance avec énergie. Les jeunes filles vont triompher et leurs amis font la fête. (Quel final puissant)

Merci de nous donner tant, dans les différences et les ressemblances qui nous font vivre ensemble, quoi qu'il arrive, dansons !

Bravo à tous les adultes qui ont défendu pour vous tous ce superbe projet de création. On attend le DVD avec impatience.

Nelly et Patrice

Bonjour à tous,

Mille bravos !!! Je vous remercie du fond du cœur pour le spectacle que vous nous avez offert samedi. C'était magnifique, vous nous avez fait vivre à nous les spectateurs des moments d'émotion très forts. Vous étiez rayonnants de bonheur et pourtant il y a dû avoir des découragements car la danse est un art très dur qui demande de nombreuses répétitions, des efforts physiques, la mémoire des enchaînements..... vous avez réussi et de belle manière ! Les longs applaudissements qui ont suivi votre chorégraphie vous ont montré toute notre joie. Cela va vous faire de très beaux souvenirs. Je pense aussi à toute l'équipe qui vous a suivis pour ce superbe projet et je les remercie de leur présence et de leur assistance. Quel beau moment !

Jeannine Gillet une admiratrice de bientôt 82 ans

Bonjour,

Je tenais à vous faire savoir que j'ai eu la chance de pouvoir assister vendredi soir dernier à la première représentation du spectacle " **Légendaires**" au CCN de Nantes. Le travail accompli est **remarquable** avec un **engagement profond**, une **concentration exemplaire** de l'ensemble des protagonistes en situation de handicap ou non.

Un riche moment de partage avec les limites du corps sans cesse repoussées : c'est la **grande force** de Claude Brumachon et de ses danseurs qui ont su ouvrir nos cœurs de spectateurs en les remplissant de la **puissance des émotions** provoquées par tous ces corps en mouvement et nous immerger **avec brio** dans l'univers du "Magicien d'Oz". J'avais pu assister à un temps d'observation lors de la semaine de création début janvier : quel chemin accompli dans l'ETRE et le FAIRE!

Un très grand BRAVO au CCNN, aux enseignants Pierre et Pascal & à leurs élèves pour cette superbe "CONCOR-DANSE" !

Bien cordialement.

Sylvie Crusson-Pondeville

Conseillère Pédagogique de Circonscription Bouguenais sud Loire

Bonjour à vous tous,

Nous avons passé un excellent moment en votre compagnie samedi soir ! Un régal pour les yeux et les oreilles ! Quelle prouesse ! Beaucoup d'émotions à vous regarder tous évoluer sur la scène ! L'expérience a du être fabuleuse pour vous les enfants ainsi que pour vos accompagnateurs et les danseurs professionnels.

Merci à toi Pascal de nous avoir permis de vivre un moment très, très intense !

Nous avons eu du mal à quitter la salle, l'envie de rester dans cette émotion était trop forte !

Patricia et Nicolas





**Institut d'Éducation
Motrice de la Marrière Nantes**



**Ecole Publique
Primaire Port Boyer Nantes**



**Centre Chorégraphique
National de Nantes**

Bonjour à tous

Légendaire est le titre de votre spectacle et il porte bien son nom car pour ceux qui ont eu la chance de le voir, il va devenir légendaire ! Nous sommes restés ébahis par la qualité de votre spectacle, votre concentration extrême, bref votre grand professionnalisme.

On sentait aussi votre plaisir à danser, à danser tous ensemble.

Il se passait des moments très très forts sur scène, merci de nous les avoir fait partager !

Bonne fin d'année
Catherine et Bernard Gillet-Lebée

Exceptionnel ! Rare ! Précieux ! Quel talent ces enfants ont !
Félicitations pour autant de grâce et de beauté !

Rachid M.

On a trouvé avec Cyrielle que le spectacle était impressionnant. C'était surtout génial car les enfants de la Marrière et ceux de Port Boyer étaient réunis. C'était impressionnant de voir les enfants de la Marrière voler à travers le spectacle (marcher et se faire porter). Il y avait beaucoup d'imagination

Cyrielle et Pauline

Merci à toute l'équipe, aux enfants, aux danseurs pour l'énergie, la magie, le rythme, et la pêche que cela nous donne pour continuer à rêver et se lancer dans des projets extraordinaires.

Les limites ont encore été repoussées, le vivre ensemble était vraiment présent. BRAVO

Céline Declercq

Bonjour les jeunes,

Je voulais vous dire combien c'est une chance d'avoir pu assister au spectacle **Légendaires**. Vous avez participé à ce qu'on appelle le spectacle vivant et c'est une grande chance.

Cela vous a demandé des efforts, de surmonter des difficultés, des peurs, de la fatigue mais vous pouvez être fiers du résultat.

Un spectacle de qualité se reconnaît aussi quand on en redemande et là vous allez rejouer en novembre, la légende continue !!!

J'ai bien reconnu les différents éléments du magicien d'Oz :

- Darell, somptueux magicien d'Oz, seul en scène et ce n'est pas simple,
- Victoria, en Dorothee lumineuse dans cette belle lumière jaune qui a éclairé son chemin,
- Mao, en sorcière tout en mouvement des bras jusqu'au bout des doigts,
- Hélène, tout à l'écoute du groupe et attentive à ses partenaires,
- Paul qui a pu transmettre une joie communicative en dansant sur le rythme de la musique,
- Mohamed, complètement dans la musique et dans le groupe, avec tous,
- Killian en harmonie avec les autres danseurs par la force du mouvement de ses bras,
- Abel, rayonnant, heureux d'être là,
- Alexis, si fier de symboliser le lion et attentif aux mouvements de l'ensemble du groupe,
- Jordan, en robot magnifique, habité par la musique et son rôle,
- Léandre, en épouvantail époustouflant d'engagement.

Avec ce spectacle, vous êtes entrés dans la légende vous aussi !

Bravo au costume et à la lumière qui ont servi merveilleusement le spectacle.

Bravo aussi bien sûr à tous les professionnels qui ont travaillé dans l'ombre des coulisses pour que ce spectacle voit le jour et permette aux jeunes d'aller à la découverte de leur corps et d'évoluer dans le monde de la danse contemporaine.

Sylvie IEM la Marrière





**Institut d'Éducation
Motrice de la Marrière Nantes**



**Ecole Publique
Primaire Port Boyer Nantes**



**Centre Chorégraphique
National de Nantes**

Bonjour la classe 2 !

Ce matin, nous sommes réunis pour la matinée, alors on prend le temps de vous donner nos impressions sur le spectacle.

Wilfried : j'ai trouvé cela impressionnant quand on voit les danseurs porter les jeunes.

Jeanneli : moi j'ai bien aimé quand les jeunes portaient des costumes avec plein de couleurs.

Marius : moi j'ai beaucoup aimé les lions avec la fourrure sur la tête. Quand ils sont arrivés sur scène, je me suis dit, *qu'est-ce que c'est que ces monstres ?* J'ai beaucoup aimé quand ils ont crié *Dorothee, Dorothee !!!*

Marine : j'ai bien aimé les robots avec Jordan. Cela me plaisait comme il dansait.

Alexandre T : les musiques et les gestes des danseurs allaient bien ensemble.

Benjamin : moi j'ai surtout aimé comment les conteurs sont entrés sur scène, leur manière de marcher avec les pieds et les talons.

Océane : j'ai aimé quand le danseur a porté Léandre et l'a fait tourné.

Romane : j'aimais bien les Dorothees pour leur robe, la danse avec les chaises.

Pauline : moi j'ai bien aimé la petite fille qui poussait le fauteuil de Paul et aussi quand Killian s'est mis debout avec ses cannes. J'ai bien aimé Mao qui faisait la sorcière.

Alice : j'ai bien aimé le spectacle. J'étais heureuse de vous voir danser.

On vous remercie pour le spectacle *Légendaires*.

Il a fallu beaucoup de courage pour vous concentrer, pour répéter plusieurs fois, pour apprendre, pour ne pas être déconcentré par le public, pour monter sur scène, pour ne pas avoir le trac, pour mémoriser, pour avoir la force physique de danser et pour faire les gestes. Léandre, Jordan, Victoria, Paul, Mohamed, Mao, Alexis, Abel, Killian, Hélène, Darell... bravo à tous pour la danse !!!

Un petit mélange-cocktail de la Marrière avec
Benjamin, Océane, Romane, Wilfried, Alexandre, Jeanneli,
Marius, Pauline, Marine, Alice et Valorine !

Bonjour,

Voici mon avis : ce spectacle de danse, c'est une belle aventure collective dans laquelle les enfants font totalement confiance aux danseurs. Il y a beaucoup de joie de vivre et de plaisir à danser.

J'ai été impressionnée par la qualité de la chorégraphie et de l'interprétation des danseurs, petits et grands. Il y a une osmose entre eux. J'ai particulièrement aimé les mouvements saccadés qui rythment le spectacle, lui donnent de l'énergie.

Les danseurs professionnels et le chorégraphe se sont appuyés sur la manière de bouger des enfants, handicapés et valides.

C'est pour cette raison que j'ai trouvé ce spectacle magique et poétique, magnifique !

Cordialement, Geneviève Bousseau

Quelques mots d'émotions

Quelles empreintes un spectacle aussi original laisse ?

La somme de travail en amont, les rencontres, les attentes restées sans réponse, les questions sur le corps en situation de handicap ou pas, les risques apprivoisés, l'alchimie, les recettes du choc ressenti, les choix, les courages, les découragements, les singularités, le pluriel, les désirs, les frustrations, le trac, les bonheurs immédiat et ultérieur. Le mot merci, sans équivoque ! Et bravo à vous !

Lionel L

On est riche de nos différences

Les lumières, la bande-son, les costumes ne sont là que pour magnifier les danseuses et les danseurs, enfants et adultes, dans un spectacle d'une beauté immédiate qui métisse, qui ouvre et qui libère.

Ludivine





**Institut d'Éducation
Motrice de la Marrière Nantes**



**Ecole Publique
Primaire Port Boyer Nantes**



**Centre Chorégraphique
National de Nantes**

Merci de nous avoir donné tant d'émotions ! Merci à toute l'équipe d'organisation aux danseurs et aux enfants, ils sont formidables. Cette chorégraphie devrait être vue au-delà de Nantes, tellement c'est beau. Et les costumes... Tout y est ! Quel succès ! Bravo !

M.T. Hervouet

Bonjour,

Je ne réussis pas à sortir de vos **Légendaires**, c'est un des plus beaux spectacles auquel j'ai assisté depuis des années : entre sourire et pleurer, trembler et suspendre sa respiration, des émotions à fleur de peau. C'est d'une dignité j'allais dire ordinaire car chacun des danseurs a sa propre histoire que le spectacle ne salit pas mais qu'au contraire il magnifie et sublime. Quelle fierté pour eux d'avoir su nous emporter dans cette histoire d'Oz, si magique et solidaire.

Dorothee, dans ses mésaventures, va rencontrer un épouvantail appelé à faire fuir, un bûcheron sans cœur, un lion craintif : par leurs rencontres-mêmes, l'amitié et le partage vont triompher et l'autre sera à jamais changé et bouleversé ! Si on extrapole, c'est ce qui se passe entre les deux groupes de jeunes et les Danseurs du CCN de Nantes. C'est également ce qui nous lie entre eux et nous, le public !

Beau message inoubliable qui fait chaud au cœur.

Bravo à Claude Brumachon et le CCN de Nantes sans qui rien n'aurait été possible.

Sonia Delachaux

Un petit mot dense de danse, **Légendaires** m'a transportée!

Au-delà des différences à peine visibles, tellement l'élan était humainement total, beau et sans équivoque, nous savons désormais que vous êtes tous de futurs adultes armés pour changer le monde ! Je mesure encore aujourd'hui que c'est un honneur d'avoir pu être dans la salle.

Michelle Y

Légendaires, c'est un appel au rêve avec ses joies et ses peurs, ses créatures du mal et ses alliés indispensables, la vie quoi ! On tremble que l'aventure s'arrête là mais l'énergie de ces petites filles en robes à fleurs emporte tout sur leur passage ! Félicitations à l'I.E.M de la Marrière et à l'École de Port Boyer d'avoir eu la dignité d'embarquer leurs jeunes dans un spectacle pareil. Nous sommes sincèrement fiers d'avoir pu voir Légendaires.

Jean-Louis et Allan

J'ai vu la répétition publique du jeudi 25 juin : tout était super j'ai été très émue car je ne m'attendais pas du tout à ça ! C'était beau ! C'était très fort Ça m'a donné envie de danser aussi ! Je regrette une seule chose, c'est de ne pas avoir pu assister à une des représentations ! Peut-être en novembre ?

Yasmine (IEM la Marrière)

Je ne pensais pas que des enfants aussi jeunes pouvaient danser avec autant de force et de justesse, il fallait les voir concentrés et libres, c'est une belle histoire qui nous est racontée. Et quelle belle leçon de partage !

Isabelle LM

J'ai vraiment encore l'émotion à fleur de peau en repensant à ce spectacle de danse contemporaine. Il faudrait le rejouer encore et encore pour raccommodez notre monde mal en point. Pour moi, c'est un magnifique message d'enfance et de lendemains qui dansent.

Patrick Vandard

Questions subsidiaires: Comment les enfants ont-ils vécu de danser devant leurs familles ? Qui gère le trac ? Est-ce que ça modifie leur «performance» ?





**Institut d'Éducation
Motrice de la Marrière Nantes**



**Ecole Publique
Primaire Port Boyer Nantes**



**Centre Chorégraphique
National de Nantes**

Splendide ! Fort ! Puissant ! Inoubliable !

Vous ne méritez que d'adjectifs de louange, les enfants... Vous m'avez emballée !

Transportée !

Je suis une grand-mère qui n'avait pas de petits-enfants sur scène ce soir-là mais je peux vous dire que vous étiez splendides, forts, puissants et inoubliables. Avec ou sans fauteuil roulant !

Avec ou sans canne ! Chacun à sa mesure... ou sa démesure ! Encore chapeau !

N'oublions pas de remercier toutes les personnes qui vous ont aidés à monter un spectacle pareil !

Mamie Marie-Claire

Je ne peux pas oublier ce que j'ai vu et ressenti en voyant « Légendaires ». C'est ancré en moi, merci.

JO

Vendredi 26 juin, nous avons eu la chance d'assister au spectacle «Légendaires» joué par la classe 2 de la Marrière et les élèves de CE2/CM1 de l'école Port Boyer.

Pendant toute l'année, les élèves, aidés par Claude Brumachon, ont répété avec des danseurs professionnels afin de nous présenter ce magnifique spectacle. Il reprend l'histoire du Magicien d'Oz de Frank Baum Lyman avec une certaine magie et un certain goût pour la danse. Chaque danseur professionnel avait un groupe d'enfants valides et en situation handicap qui dansaient avec lui. Certains danseurs professionnels n'ont pas hésité à sortir des enfants de leur fauteuil dans leurs bras pour les faire danser avec plein d'élégance et à les faire tourner dans les airs, une belle performance. Les enfants valides et les enfants en situation de handicap dansaient avec élégance ce qui faisait oublier le handicap.

Ce projet est une belle preuve d'inclusion et cela montre que l'on peut monter des projets entre personnes valides et personnes en situation de handicap.

Damien Ribeyrol (APF44)

Merci à toutes et à tous, vos «Légendaires» sont autant d'images et de souvenirs où vos regards et vos corps me parlaient dans une harmonie et une beauté qui ne m'ont pas laissé indifférent, loin de là. Émotions indicibles. Comme j'ai appris que très rares sont les occasions où des enfants en situation de handicap et d'autres valides créent ensemble avec une telle réussite grandiose, j'espère pouvoir revoir ce spectacle unique. Novembre, m'a-t-on dit ?

Jean-Marc Fissiol (St Herblain)

Chers jeunes danseurs !

Bravo0000 et Merciiiiii pour votre très beau et très émouvant spectacle «Légendaires». J'ai passé un moment magique... Voir tous ces danseurs en chœur palpitant, c'est unique !

Vos différences réunies en une chorégraphie multiple m'ont émerveillée et touchée très fort !

Vos sourires irradiaient le plateau ! et on avait l'impression que les fauteuils vivaient tout seul !

Les pyramides de danseurs "façon cirque" et les chutes m'ont beaucoup amusée, j'ai ri ! j'ai pleuré ! J'ai adoré toutes vos propositions au sol ! J'ai adoré les expressions de vos visages !

et j'ai été époustoufflée par la grande complicité protectrice et élévatrice des professionnels avec vous !

Immense bravo0000 à eux ! Bravo à Claude Brumachon !

Quelle chance, cette belle rencontre pour vous ! et pour eux !

Et quel cadeau pour nous où tout est possible ! Hymne à la vie , à la joie, à la beauté des corps, à la fraternité ! MERCIIII

Claudine Merceron

(metteuse en scène et comédienne)





**Institut d'Éducation
Motrice de la Marrière Nantes**



**Ecole Publique
Primaire Port Boyer Nantes**



**Centre Chorégraphique
National de Nantes**

Merci pour ce magnifique spectacle !

Absolument remarquable grâce à l'interprétation des danseurs, grands et petits. Vous avez été tous formidables dans l'harmonie poétique de ce moment de grande émotion ! Merci encore !

Domi Moulet

Bonjour

Merci de bien vouloir faire un grand bravo et encore un grand bravo aux enfants pour leur superbe prestation lors de ce spectacle avec la compagnie Claude Brumachon. C'était un magnifique spectacle avec de belles performances physiques ! La délégation APF44 se joint à moi pour vous féliciter tous. Nous avons hâte d'avoir le DVD!

**Emmanuelle BETY
Conseillère Départementale APF**

Un grand merci pour le spectacle que vous nous avez offert.

Tout était beau, vous les enfants, les danseurs de Brumachon, vos costumes, la lumière, la musique et en plus c'était extrêmement émouvant.

On sentait énormément d'amour entre vous tous et cela nous a fait pleurer ! Pas pleurer bêtement comme quand on voit un film un peu trop romantique mais pleurer de joie de voir que c'est possible de diffuser de si beaux sentiments avec beaucoup de travail. Car vous avez tous beaucoup travaillé pour en arriver là. Alors bravo et encore bravo à tous sans exception. Continuez avec vos professeurs, vos éducateurs à faire de belles choses et profitez au maximum de ce que vous nous avez offert et que vous nous offrez aussi. On vous embrasse.

Odile et Jean Claude

Bonjour

Vous excuserez que j'écrive tardivement pour vous témoigner ma gratitude et mon bonheur total d'avoir pu assister à la représentation de «Légendaires**» mais j'ai dû quitter Nantes tôt le lendemain. Ce spectacle réunissait tellement de beaux enfants et d'adultes.**

Avant tout, je ne cesse de penser aux familles de l'IEM La Marrière, quelle force ont leurs enfants de nous offrir avec tant de beauté et d'esthétique (merci Claude Brumachon, un orfèvre expert en la matière et toute sa compagnie) leur vie, leur regard, leur corps, jamais je n'oublierai aucun d'eux car en les regardant danser avec les trente autres personnes enfants et adultes, j'étais comme hypnotisée par tant de grâce. Ils sont le sel et l'épice rare de la réussite de ce voyage au pays d'Oz. Ils transforment notre émotion, en toute dignité et concentration.

Ne voyez aucune discrimination envers les autres jeunes de l'école Port Boyer car leurs prestations sont évidemment superbe et salutaire. Mais leurs singularités sont souvent plus inscrites dans notre quotidien.

Les répétitions ont sans doute été nombreuses et ardues mais au final, soyez fiers de vous ! L'exceptionnel de «Légendaires**» c'est de nous rendre bons et dignes, fraternels et optimistes.**

Mireille Saglo





**Institut d'Éducation
Motrice de la Marrière Nantes**



**Ecole Publique
Primaire Port Boyer Nantes**



**Centre Chorégraphique
National de Nantes**

Bravo !

Légendaires, j'en ai **BEAUCOUP** parlé autour de moi après l'avoir vu ce samedi 27 juin 2015 : je ne m'attendais pas du tout à être autant bouleversé. La danse ne provoque pas vraiment en moi de choc particulier. (J'avoue, je suis venu pour accompagner une amie)

J'ai toujours aimé le film **Le Magicien d'Oz** notamment pour Judy Garland et pas uniquement dans **Over the rainbow**. La bande-son de **Légendaires** tient du miracle car certains morceaux sont sublimes et collent idéalement à l'histoire.

L'adaptation ici est formidable, le groupe des Dorothy est frais, joyeux, courageux et déterminé, on retrouve ses partenaires démultipliés : l'épouvantail, le lion, le bûcheron. On part dans l'aventure avec elles. Les enfants connaissaient-ils cette belle histoire ? Le film ? Le livre ?

Pas un mot encore sur la particularité de votre spectacle... Non, n'en parlons pas, j'ai vu un superbe spectacle de danse, point barre. Handicapés ou pas, on s'en ficherait presque, voilà la vraie magie.

Pierre Van den Meersch

Madame monsieur,

Où faut-il réserver pour avoir la chance de voir ce spectacle de danse en novembre prochain ? Nous étions hier soir à une soirée entre amis, du quartier Rue Noire et si on a bien tout compris et comme c'était archicomplet ce samedi 27/06, il faut absolument voir cette création ! Merci de nous donner la marche à suivre.

Mr et Mme Bignon

Merci à toutes les personnes qui ont fait de ce spectacle un moment unique!

Merci de croire et de nous offrir cette force.

Un spectacle qui nous aide à grandir encore.

Merci aux rêves qui se réalisent!

Ingrid Marie

Livre d'or **Légendaires**

Quelques jours plus tard, je ressens toujours ces émotions uniques et si particulières du spectacle vivant : des êtres de chair et d'os évoluent sur un plateau et, par leur partage et leur travail inlassable, nous offrent un voyage ! Merveilleux voyage !

Quelle chance pour nous ! Quelle chance pour vous avant tout !

John V.

